





## O CONFLICTO ITALO-ETHIOPIO

Energicas e cotegoricas declara

A mensagem reza em seguida textualmente: "Cfiora dos seculos dirlois e respaldadora dos direitos dos alheios, a Advystinll não tolera

rará nenhuma injustiça? E se  
 exacto que disponhamos de ga-  
 rantes e artilharia pesada, as  
 únicas armas modernas que po-  
 ssumos só pôdem servir para  
 defesa. Espero que a Sociedade  
 das Nações acolha favoravelmen-  
 te o apello para que nos não  
 seja feita justiça. Confiço que  
 dentro da semana estarão  
 providas as nossas difficuldades  
 com a Italia. As pretensões me-  
 dias do precaution d'esse pro-  
 p'rietary a intenção evidente  
 invadir o nosso. Tenho a inap-  
 riação de que a attitude bellica  
 da Italia ameaça, não só a nos-  
 sa paz, mas a paz do mundo  
 inteiro. Julgo que a Sociedade  
 das Nações, na qual depozamos  
 a depositos ultimada confiança  
 devia tomar medidas efficazes  
 immediatas para frustrar os  
 intentos da Italia.

[illegible]

...nato Kellogg que no tratado  
1930, as grandes potências a-  
tem Impassíveis ao armam-  
da Italia. Devo concluir dis-  
a Inglaterra, a França e a  
já lá se encontram quanto  
futuro da Abyssinia? Eu vi-  
com prazer uma comissão  
tra incumbida de resolver o  
bjeito. Conto com a Inglaterra  
se demais membros da Socie-  
das Nações afirm de que se  
ressem por uma combinação  
paz de evitar a guerra".

---

## INFORMAÇÕES UTEIS

---

### PAGAMENTOS

NO TREZORHO NACIONAL -  
Pagadoria do Tesouro está paga

es-  
tau-  
do  
que  
acol-  
-  
ABI-  
A  
-  
proxi-  
que  
corre-  
La-

as seguintes folhas do Balcão Bita-  
uill: Montepio civil da Viçosa,  
s D.

**LEILÕES**

Realizam-se as seguintes:

CARA JOSÉ CAHEN — Pe-  
amanha, 25.

YEUVE LOUIS LEIB & Cia. —  
amanha, 25, das 12 horas, e res-  
ta, Leopoldina, 25.

CARA CAMPOLLO — Peshon-  
dia, 25 do corrente, e avenida  
n. 35.

**POLICIA CIVIL**

DO DISTRITO FEDERAL. —  
do dia, hoje, a República Cen-  
Policia, o 2º delegado auxiliar.

**GUARDA CIVIL**

**SERVICO PARA HOJE**

**Uniforme 3º.**

Estado de dia 4 I. O. P. - 8  
Sr. Felipe Dinah Ribeiro; auxi-  
lhar Camilo Sotomaior dos Santos.

Segundos fidejados de dia 4  
Central, C. Dantas; 2º, Carvalhais; 3º,  
4º, Leonel; 5º, Djalma; 6º, Fr-  
7º, Barbosa, e 9º, Frisco.

**Ronda geral - Turnos de**  
1ª, 2ª e 3ª. Turnos de fideja:  
Livre transito - No 1º G. R.  
da A. Avila, e no 3º G. R.  
Darcy.

**Camara dos Deputados, 2ª fideja**  
Tribunal Eleitoral - Turno  
1º fideja Aguilar Magalhães.

**Ronda avulsa - Dias para os**  
fidejos O. Jayme, 2º fideja, 3º  
fideja, 4º fideja, 5º fideja, 6º fideja, 7º fideja, 8º fideja, 9º fideja, 10º fideja, 11º fideja, 12º fideja, 13º fideja, 14º fideja, 15º fideja, 16º fideja, 17º fideja, 18º fideja, 19º fideja, 20º fideja, 21º fideja, 22º fideja, 23º fideja, 24º fideja, 25º fideja, 26º fideja, 27º fideja, 28º fideja, 29º fideja, 30º fideja, 31º fideja, 32º fideja, 33º fideja, 34º fideja, 35º fideja, 36º fideja, 37º fideja, 38º fideja, 39º fideja, 40º fideja, 41º fideja, 42º fideja, 43º fideja, 44º fideja, 45º fideja, 46º fideja, 47º fideja, 48º fideja, 49º fideja, 50º fideja, 51º fideja, 52º fideja, 53º fideja, 54º fideja, 55º fideja, 56º fideja, 57º fideja, 58º fideja, 59º fideja, 60º fideja, 61º fideja, 62º fideja, 63º fideja, 64º fideja, 65º fideja, 66º fideja, 67º fideja, 68º fideja, 69º fideja, 70º fideja, 71º fideja, 72º fideja, 73º fideja, 74º fideja, 75º fideja, 76º fideja, 77º fideja, 78º fideja, 79º fideja, 80º fideja, 81º fideja, 82º fideja, 83º fideja, 84º fideja, 85º fideja, 86º fideja, 87º fideja, 88º fideja, 89º fideja, 90º fideja, 91º fideja, 92º fideja, 93º fideja, 94º fideja, 95º fideja, 96º fideja, 97º fideja, 98º fideja, 99º fideja, 100º fideja, 101º fideja, 102º fideja, 103º fideja, 104º fideja, 105º fideja, 106º fideja, 107º fideja, 108º fideja, 109º fideja, 110º fideja, 111º fideja, 112º fideja, 113º fideja, 114º fideja, 115º fideja, 116º fideja, 117º fideja, 118º fideja, 119º fideja, 120º fideja, 121º fideja, 122º fideja, 123º fideja, 124º fideja, 125º fideja, 126º fideja, 127º fideja, 128º fideja, 129º fideja, 130º fideja, 131º fideja, 132º fideja, 133º fideja, 134º fideja, 135º fideja, 136º fideja, 137º fideja, 138º fideja, 139º fideja, 140º fideja, 141º fideja, 142º fideja, 143º fideja, 144º fideja, 145º fideja, 146º fideja, 147º fideja, 148º fideja, 149º fideja, 150º fideja, 151º fideja, 152º fideja, 153º fideja, 154º fideja, 155º fideja, 156º fideja, 157º fideja, 158º fideja, 159º fideja, 160º fideja, 161º fideja, 162º fideja, 163º fideja, 164º fideja, 165º fideja, 166º fideja, 167º fideja, 168º fideja, 169º fideja, 170º fideja, 171º fideja, 172º fideja, 173º fideja, 174º fideja, 175º fideja, 176º fideja, 177º fideja, 178º fideja, 179º fideja, 180º fideja, 181º fideja, 182º fideja, 183º fideja, 184º fideja, 185º fideja, 186º fideja, 187º fideja, 188º fideja, 189º fideja, 190º fideja, 191º fideja, 192º fideja, 193º fideja, 194º fideja, 195º fideja, 196º fideja, 197º fideja, 198º fideja, 199º fideja, 200º fideja, 201º fideja, 202º fideja, 203º fideja, 204º fideja, 205º fideja, 206º fideja, 207º fideja, 208º fideja, 209º fideja, 210º fideja, 211º fideja, 212º fideja, 213º fideja, 214º fideja, 215º fideja, 216º fideja, 217º fideja, 218º fideja, 219º fideja, 220º fideja, 221º fideja, 222º fideja, 223º fideja, 224º fideja, 225º fideja, 226º fideja, 227º fideja, 228º fideja, 229º fideja, 230º fideja, 231º fideja, 232º fideja, 233º fideja, 234º fideja, 235º fideja, 236º fideja, 237º fideja, 238º fideja, 239º fideja, 240º fideja, 241º fideja, 242º fideja, 243º fideja, 244º fideja, 245º fideja, 246º fideja, 247º fideja, 248º fideja, 249º fideja, 250º fideja, 251º fideja, 252º fideja, 253º fideja, 254º fideja, 255º fideja, 256º fideja, 257º fideja, 258º fideja, 259º fideja, 260º fideja, 261º fideja, 262º fideja, 263º fideja, 264º fideja, 265º fideja, 266º fideja, 267º fideja, 268º fideja, 269º fideja, 270º fideja, 271º fideja, 272º fideja, 273º fideja, 274º fideja, 275º fideja, 276º fideja, 277º fideja, 278º fideja, 279º fideja, 280º fideja, 281º fideja, 282º fideja, 283º fideja, 284º fideja, 285º fideja, 286º fideja, 287º fideja, 288º fideja, 289º fideja, 290º fideja, 291º fideja, 292º fideja, 293º fideja, 294º fideja, 295º fideja, 296º fideja, 297º fideja, 298º fideja, 299º fideja, 300º fideja, 301º fideja, 302º fideja, 303º fideja, 304º fideja, 305º fideja, 306º fideja, 307º fideja, 308º fideja, 309º fideja, 310º fideja, 311º fideja, 312º fideja, 313º fideja, 314º fideja, 315º fideja, 316º fideja, 317º fideja, 318º fideja, 319º fideja, 320º fideja, 321º fideja, 322º fideja, 323º fideja, 324º fideja, 325º fideja, 326º fideja, 327º fideja, 328º fideja, 329º fideja, 330º fideja, 331º fideja, 332º fideja, 333º fideja, 334º fideja, 335º fideja, 336º fideja, 337º fideja, 338º fideja, 339º fideja, 340º fideja, 341º fideja, 342º fideja, 343º fideja, 344º fideja, 345º fideja, 346º fideja, 347º fideja, 348º fideja, 349º fideja, 350º fideja, 351º fideja, 352º fideja, 353º fideja, 354º fideja, 355º fideja, 356º fideja, 357º fideja, 358º fideja, 359º fideja, 360º fideja, 361º fideja, 362º fideja, 363º fideja, 364º fideja, 365º fideja, 366º fideja, 367º fideja, 368º fideja, 369º fideja, 370º fideja, 371º fideja, 372º fideja, 373º fideja, 374º fideja, 375º fideja, 376º fideja, 377º fideja, 378º fideja, 379º fideja, 380º fideja, 381º fideja, 382º fideja, 383º fideja, 384º fideja, 385º fideja, 386º fideja, 387º fideja, 388º fideja, 389º fideja, 390º fideja, 391º fideja, 392º fideja, 393º fideja, 394º fideja, 395º fideja, 396º fideja, 397º fideja, 398º fideja, 399º fideja, 400º fideja, 401º fideja, 402º fideja, 403º fideja, 404º fideja, 405º fideja, 406º fideja, 407º fideja, 408º fideja, 409º fideja, 410º fideja, 411º fideja, 412º fideja, 413º fideja, 414º fideja, 415º fideja, 416º fideja, 417º fideja, 418º fideja, 419º fideja, 420º fideja, 421º fideja, 422º fideja, 423º fideja, 424º fideja, 425º fideja, 426º fideja, 427º fideja, 428º fideja, 429º fideja, 430º fideja, 431º fideja, 432º fideja, 433º fideja, 434º fideja, 435º fideja, 436º

[illegible]

**NOS CORDEIROS**

Dia — No 1º batallão, 10 tenentes e 20 soldados; no 2º batallão, 16 tenentes e 30 soldados; no 3º batallão, 18 tenentes e 30 soldados; no 4º batallão, 17 tenentes e 30 soldados; no 5º batallão, 19 tenentes e 30 soldados; no 6º batallão, 18 tenentes e 30 soldados; no 7º batallão, 19 tenentes e 30 soldados; no 8º batallão, 18 tenentes e 30 soldados; no 9º batallão, 19 tenentes e 30 soldados; no 10º batallão, 18 tenentes e 30 soldados.

[illegible][illegible]















# VIDEASOCIAL

## Embaixadores da arte

Empiraram, este mês, para Paris, cerca de trezentas obras de arte de artistas brasileiros. O XVIII século. O "Petit Palais" abriu, da par com par, suas portas, para acolher o que, no percurso desta época, de mais harmoniosa e requintada coleção de obras de arte, a coleção de esculturas de Paris.

Ultrapassando em valor a magnífica exposição de que Londres foi teatro, este mês, os artistas brasileiros em Paris, não limitam, como aquela, a pintura, abraça a escultura e a arte decorativa.

Raymond Escholle, conservador do "Petit Palais", revela o quão preciso lhe foi, antes de agarrar do semelhante tarefa, o apoio do Duque. Declara ser certamente recuperada a importância de visitantes a importância das obras que abula a exposição.

Tais esforços sempre encontrando recompensa, causam, entretanto, espanto nas pessoas que, a cada vez, mais se interessam pelas obras de arte, ou das possibilidades pessoais.

Assim, entre o archaismo purista do "Glott", do "Olimpico", e do "Organo", a a decandancia subit do "Corrado" e "Oscarogio", desfilam, ante os olhos, maravilhas das artes de escultura, a epopéia daquele gigantismo "Renaissancista", a a luminosidade de "Frd Angelico", a a "Michel Angelo", e a a grandeza de "da Vinci".

Os bronzes florentinos, não foram casquinhos, aos quados "Donatello" ou "Bernini" comunicaram a graça da vida dos seus espíritos. Também a escultura "Paulino" de "Gauvau" deu, pelo dorbolino elegante de Paris, o placido encantamento da "Villa Borghese".

Gesto encantador. Enquanto as mãos trepidas trocam no chido de quem sabe, insólitos problemas; enquanto os homens taceam a luz, que os olhos, adivinhando, inconscientemente, a qual toa de paradas se prosternam, envia gentil seu representantes em gloriosa embaixada.

Torques, há, o esforço de uma Madona, de Raphael, a mais encantadora mensagem de paz. Embalsamada chela de prínci...

Maria Lucia

Para o Album de Mlle.

SYMBLO

Meu amor! meu amor! voltaste

A pouvar os meus sonhos! Que

E esse affecto, esta cén de cultura

Que eu de rimas e de lagrimas

Sonho. E' ah! onde esta. A tarde

Parto — a angustia; distante —

Muito ao longe — a alta serra

Junto a nós — o sorriso muito

"Oito, (dizeste), é um symbolo

A nossos pés, com os seus tor-

B olha a serra: é a ventura in-

B acord, a sentir estas su-

Que fizemos aos céos, para so-

Tão longa série de infelicidades?

Humberto de Campos.

Instituto Historico

Amãh, às nove horas, na estrela

missa que, por intermédio da alma do

mandante Sergio Bizarro de Andrade

Plinto faz celebrar o Instituto do

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-

que se encontram no Museu do Insti-



## Festas

Com todo o brilhantismo, realizou-se, sábado passado, o baile dos Alados, em sua sede em Campo Grande. Abiliteram-se danças, um jazz-band, Gratos pelo gentil convívio.

## America F. Club

O departamento social do America F. C. encerrando o programma do corrente mês, fará realizar no próximo sábado dia 25, às 9 horas, mais uma fluminense reunião danstina.

## Fluminense F. Club

Está fadada a alcançar o mais completo êxito a tarde danstina que será o seu distincto quadro social, domingo próximo, 26.

# Casino da Urca

No proximo dia 24 estreará no Grill-Room do CASINO DA URCA um conjunto de nove artistas europeus, composto do quartetto HORAN, celebres bailarinos acrobaticos, inexecidveis pelo arrojio dos seus sensacionais trabalhos e duas encantadoras "chan-teuses" parisienses, com applaudido repertorio de finas canções francezas.

HOJE — Interessante arranjo da opereta ROSE MARIE, executada pelas — FRANKLIN'S GIRLS, SINGING BABIES e CARLOS VIVANT

AINDA ESTA SEMANA será inaugurada no salão azul uma modalidade de diversões ineditas nos Casinos desta cidade.

(39484)

Tudo faz prever o brilho e a animação da reunião social do tricolor, em cujo preparativo se está empenhando o departamento de festas do Fluminense F. C.

As danças, abelhoradas por uma de nossas melhores cantoras, terão início às 9 horas. Como sempre, as reuniões sociais promovidas pelo Fluminense des-pertam vivo interesse entre os seus membros e causam, sempre, as mais frequentes visitas pelas figuras representativas de nossa alta sociedade.

A apresentação da carreira social de identidade e do respectivo título de quitação.

Recepções

Por ocasião do aniversário da Independência Argentina, no próximo dia 25, o departamento de festas do Fluminense F. C. receberá na sede da embaixada, das 11 às 12 horas de manhã, os membros da colonia domiciliada nesta capital.

Natalícios

Transcorreu ontem a noite natalício do estimado cónsul de Huen Mle, residente na cidade de Buenos Aires, no departamento de festas do Fluminense F. C. Foi o momento de mais alegria e de manifestações de apreço das famílias suburbanas. A sua residência esteve durante a noite, aberta a parentes, clientes e amigos.

— Faz anos hoje, o sr. Alvaro Mar-que, do nosso comércio, que, em honra de sua esposa, recebeu o abraço de seus pa-rentes e pessoas de amizade.

Homenagem posthuma

Dr. Desiderio Oliveira — Os amigos, colegas e diversos amigos, em homenagem posthuma, levaram a efeito na próxima quinta-feira, 23 do corrente, data em que faria annos o Dr. Desiderio Oliveira, uma homenagem posthuma, em homenagem posthuma, em homenagem posthuma.

Casamentos

Realizou-se depois de amanhã, às 4 horas, na casa de Gloria (Largo do Machado) o enlace matrimonial da senhorita Hermínia da Gama Oliveira, filha do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

— O casamento de Oliveira de-clarou-se, em honra do sr. Alvaro Oliveira, com o sr. José de Paula Chaves, filho do sr. Virgílio Nogueira.

## A viagem do sr. Getúlio Vargas a Argentina

Uma cerimonia em homenagem ao Brasil

Buenos Aires, 21 (Havas) — Realizou-se na Presidência de Di-Rioiz, uma cerimonia em homenagem ao Brasil. Estiveram presentes o reitor da Faculdade, o ministro da Instrução, o embaixador do Brasil, o ministro da Sila, professores e muitos estudantes, além de grande numero de outras pessoas da representação.

O professor Silvati fez uma conferencia sobre a influencia do juramento brasileiro Teixeira de Freitas sobre a codificação argentina. O embaixador José Bonifacio pronunciou um discurso agradecendo a homenagem prestada ao Brasil.

A solenidade terminou debaixo de aclamações ao Brasil e à Argentina.

Chegou ao Rio Grande a esquadilha da Marinha

Rio Grande, 21 (Havas) — Chegou a esta cidade a esquadilha naval da Marinha que se dirige a Buenos Aires.

Uma mensagem de cincoenta mil escolares

Buenos Aires, 21 (Español) — Cincoenta mil escolares assignaram uma mensagem de boas vindas ao presidente Getúlio Vargas, tendo sido lido esse documento para bordo do "S. Paulo".

Hoje mesmo foi recebida a resposta do presidente do Brasil, em termos altamente significativos e affectuosos, e que a noite foi irradiada por varias estações locaes do "broadcasting".

O "São Paulo" em aguas argentinas

Buenos Aires, 21 (Español) — O couraçado "São Paulo" e os vapores de guerra que o acompanham devem entrar em aguas argentinas na primeira hora da madrugada de amanhã.

Os jornalistas brasileiros em Buenos Aires

Buenos Aires, 21 (Español) — Os jornalistas brasileiros que já se acham nesta capital foram hoje recebidos em audiencia especial pelo presidente Justo, em uma recepção que lhes foi offerta no Circulo de la Prensa.

O "Alencastro" trouxe ainda hoje os jornalistas Costa, Jarchas de Carvalho e Mario Magalhães.

O mão tempo dividiu a esquadilha naval

Rio Grande, 21 (Havas) — Chegaram hoje a esta cidade, apenas tres vapores da esquadilha naval que se dirige à metropole argentina. Os restantes vapores, devido ao mau tempo, não foram capazes de fazer a viagem.

Neste ponto o orador frisou: "A Alemanha rejeita o espirito de germanização que parecia possível aos espíritos de alguns europeus, mas não deseja, nem nos propõe, o arrancar elementos étnicos estrangeiros às suas respectivas nações para lhes tolher o uso da sua lingua, para lhes tolher a sua cultura, para lhes tolher a sua estranha. Não damos instruções para germanizar nomes que não sejam do cononancia alemã. Toda a guerra de esquecer o vencedor com o decurso do tempo. Não acreditamos que seja possível na Europa actual privar os povos de sua nacionalidade. Foi em nome da nacionalidade que a França permaneceu a França, a Alemanha permaneceu a Alemanha, a Polónia continuou a ser a Polónia, a Itália continuou a ser a Itália."

Se na qualidade de nacional-socialista defendo abertamente esta concepção é também pelo motivo seguinte: cada guerra destrói e destrói a cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

Se a Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação. A Alemanha actual deseja a paz, não quer a guerra, não quer a destruição da cultura de uma nação.

## Ainda o discurso do sr. Hitler COMO COMENTOU A POLITICA EUROPEA

(Continuação da 1.ª pag.)

Depois desta última passagem em que se fez allusão à Alsacia Lorena o "Fuehrer" criticou a politica de "colaboração colectiva" de segurança colectiva, a primeira vista pareceu ter um conteúdo concreto, mas examinados mais de perto permittem interpretações mais variadas.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas feitas pelo presidente Wilson e condemnou a morte a colaboração internacional com a segurança colectiva.

O tratado de Versalhes, prosseguiu o sr. Hitler, violou as promessas



















## CONSELHO DE RECURSOS

**DA**  
**PROPRIETARY INDUSTRIAL**

## PROPRIEDADE INDUSTRIAL

Na sessão de 14 do corrente, sob a presidencia do Exmo. Sr. Dr. Agamemnon Magalhães, Ministro do Tra-

O Conselho adoptou como razões de decidir o seguinte parecer do Auditor-Relator Sr. Dr. GODOFREDO MACIEL :

O Conselho adoptou como razões de decidir o seguinte parecer do Auditor-Relator Sr. Dr. GODOFREDO MACIEL :

**SUMMULA**

I — A exclusividade do uso do nome comercial, além

II — A lei não condena a aquisição de uma marca especial a favor da Sociedade Anônima, a recorrente, pela Constituição da República. Não se rejeitou em termos ainda mais explícitos.

II — A lei não condena a aquisição de uma marca especial a favor da Sociedade Anônima, a recorrente, pela Constituição da República. Não se rejeitou em termos ainda mais explícitos.

II — Não pôde ser admitido o registro do nome que incidir nos impedimentos

IV — Deve ser anulado o registro da designação "prodal SUL AMERICA LTDA.", porque uma outra marca com o mesmo nome já se encontra registrada no Brasil e nos Estados Unidos da América, pela Companhia Nacional de Seguros de Vida — Já tinha adquirido anteriormente a prioridade deste nome, em razão do arquivamento dos seus estatutos na Junta Commercial desde 1895, e o registro da mesma marca não pôde ser considerado válido pelo Departamento

tal como a recorrente, faz constar nos autos 1.º habilitação, 2.º depósito administrativo, de moldes semelhantes ao judicial, quando, quando mais não seja, guardando, ao menos, as formalidades essenciais estabelecidas nas leis e regulamentos.

Do contrario, tumultuada a ordem do processo, pela desobediência do que nelle é elementar & propria garantia do direito pleiteado, nem seria possível delimitar e constituir esse direito, quando mais concedido-o é a titulo exclusivo, como é inherente & propriedade industrial.

O registro de marcas, porquanto, não se funda sobre a utilidade das coisas, mas sim sobre a utilidade da industria, pelo art. 1.º

O registro do nome da recordada, como bem pondera a recorrente, não podia ser deferido, quer como marca, quer como nome commercial.

A recorrente não dá conta da possibilidade de confusão ou erro, mas, apenas, do facto material da reprodução. (Gama Queirrelha, in "Patentes e Marcas", vol. III, pag. 301).

Ora, o facto material da reprodução de um insectivoro nem sempre se verifica, e, logo, tentados apenas neutralisá-lo, com o evasivo de não haver-nos caso possibilidade de confusão, o que, como vimos, não vem ao caso, em se tratando, como aqui se trata, de reprodução parcial de elemento característico.

Logo, não há fundamento para o pedido de anulação do registro lido QUE A RECORRENTE, desde 1895, com o archívamento dos

da Propriedade Industrial.

V—Desde que subsiste a possibilidade de erro ou confusão, quaisquer que sejam as diferenças, a admissão do registro do nome "PREDIAL SUL AMERICANA LTDA." não pôde subsistir, por como marcos, e como nome comercial, quer ser imitação ou usurpação da designação "SUL AMERICA", Companhia Nacional de Seguros de Vida.

**RELATORIO**

Com o processo n. 17.794/33, PREDIAL SUL AMERICA LTDA. propoz recurso de apelação, pediu o registro da marca mista, constante dos exemplares de fls. 4 e 5, tendo por elemento verbal sua própria denominação, e como nome comercial, a expressão "PREDIAL SUL AMERICA LTDA.", para distinguir — e para a descrição — "para distinguir o título do seu estabelecimento, podendo ser usada em anúncios luminosos, placas, cartões, folhetos, etc., e, antes, não teria má-titular."

O dec. n. 23.649, de 1933, determinou que, no pedido de registro da marca de indústria ou de comércio, o requerente declarasse, sob pena de nulidade, o domicílio, discriminando, com precisão, os artigos a que a marca se destina.

Ora, qual é aqui o nome do requerente? Na "inicial", os exemplares da marca, o nome do requerente é PREDIAL SUL AMERICA LTDA.

Na replicia de fls. 189, replica às razões do recurso, aparece o nome do requerente alterado para PREDIAL SUL AMERICA SOIEDADE ANONIMA.

Mas, afinal, quem requer o registro?

E, se concedido, quem seria o seu titular? Seria a PREDIAL SUL AMERICA LTDA.? Não que exista, ao que parece, já não existe.

Na réplica, então, a SOIEDADE ANONIMA PREDIAL SUL AMERICA? Também não, que esta não o requereu.

O registro, pelo que vemos, já não seria objecto, ou, antes, não teria má-titular.

O dec. n. 36, de 1934, com também parte, abstraindo por momentos, aqueles senões do pedido, com preterição de formalidades essenciais, para o admitir como pedido de marca formal.

Além disso, não aceita a alia do requerente com a marca tradicional praxe administrativa, quanto à amplitude dada à aplicação das marcas de indústria e de comércio, vale dizer, não se conforma: o observa o exímio Cavalheiro de Mendonça, em que tais marcas vinham sendo admitidas, entre nós, não só para distinguirem os produtos ou as modalidades, como também para applicarem às notas, papéis de correspondência, envelopes, cartas, cartões, memorandas, annuncios e reclames, e ainda servindo de insignia para os estabelecimentos comerciais.

Alia, fol por causa, mesmo dessa praxe: que a recorrente pôde, em 1923, quer dizer, já depois de vigenta o dec. n. 23.649 de 1933, registrar a sua marca n. 28.532, annua, "para ser applicada como distinctivo; dá a descrição, emblema ou insignia

seus estatutos no registro do commercio, adquiriu, legalmente, vae por 40 annos, a prioridade de sua marca, e, portanto, seu nome commercial, isto é, a sua denominação, estabelecida e firmada naquelles estatutos." (C. de Mendonça, obr. cit. volume 3.º, n. 580).

Logo, a não admissão do registro das sociedades anonymas deve ser differente da de outras sociedades, dá ainda Cavalheiro de Mendonça, firmados nos textos legais.

Se for equivo, continúa, idéntica ou semelhante a de outras sociedades, de modo que possa induzir em erro ou engano, qualquer interessado tem o direito de pedir a modificação, demandando, ao mesmo tempo, a indemnidade pelas perdas e danos.

Foi o que já fez a recorrente, perante o Juízo da 8.ª Vara Civil, onde teve ganho de causa, por sentença de 29 de abril ultimo.

Note-se, observa ainda, finalmente, o nome grande commercialista, quanto a esse particular: a lei não condemna o

atos e todo e qualquer papel de correspondência". (Cl. 50 letra j).

Publicado o pedido, opoz-se à **COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA "SUL AMERICA"**, com as razões de direito, fls. 9 a 12, a que aduziu no primeiro exemplar dos autos, fls. 13, 14 e 15, as seguintes razões: "as falsas inscrições das razões com os documentos de fls. 13 a 17 e o de fls. 19".

A essa opposição replicou a **Predial Sul America Ltda.**, com as razões de fls. 20 a 25, insuadidas com tres documentos (fls. 26 a 28).

Em seguida, o processo ao Arquivo, para efeito de busca, deu-se ali esta informação (fls. 30):

"Em se tratando de nome commercial dico nome do seculo, exige que o requerente declare o seu domicilio.

A **PREDIAL SUL AMERICA** **LTD**A declara-se, na inicial e no primeiro exemplar dos autos, "estabelecida nesta cidade" ou "estabelecida nesta praça".

Estabelecida nesta praça ou nesta cidade quer dizer, juridicamente, que tom a sua sede, o seu domicilio nesta capital, onde tom o seu estabelecimento. (Direito Commercial de Mendonça, (Viçosa Commercial", vol. 3.º n. 625 e seguintes).

Mas, pelo documento de fls. 26, que é uma certidão da Junta Commercial do Distrito Federal, se evidencia o contrario disso, isto é, se evidencia que a requerente — **Predial Sul America** — tinha sua sede na **Rua** **Imperio** **de** **Brasil**, sendo a

estabelecimento não é possível a classificação regulamentar."

De acordo com esta informação do arquivo, o diretor da Seção de marcas submettu o caso à deliberação superior, por despacho de 13 de abril de 1934.

Em 15 de maio de 1934, o diretor do departamento fez baixar o processo ao arquivo para que o examinasse novamente, tendo em vista o dec. 24.507 de 29 de junho de 1934, isto é, o decreto, cujo título II, Instituto, ou melhor, regulamento o título de nome comercial e de título de estabelecimento, e regulando

essa parte, o seu domicílio em Porto Alegre, Rio Grande do Sul.

A requerente, pois, não declarou seu verdadeiro domicílio, como quer a lei, deixando assim de cumprir uma das condições essenciais e condicionais ao registro da marca.

Manda, outrossim, a lei, conforme também se viu, que o requerente discrimine, com precisão, os artigos a que a marca se destina.

Por não entender o que aqui se pede ao quanto os próprios termos da inicial, reproduzidos na descrição da marca, é seu re-

signia ao estabelecimento de sua titular assinalando-lhe, do mesmo modo, os papéis concernentes e consequentes de sua actividade Industrial, não pôde, evidentemente, ser lícito a tal arbitrariedade.

Em fim, que figure aquella mesma denominação especial e tipica — **SUI AMERICA** — como o mesmo objectivo da primeira.

Porque, a confusão do publico, ao ver as mesmas coisas com o mesmo nome, seria inevitavel.

Logo, a requerente, que se declara proprietária da marca, não se gloria recorda, alla mesma, sentindo flagrante a possibilidade de confusão, e como que se

De sorte que, ainda por esse outro lado, resulta impossivel o registro pretendido pela recordante.

Porque não só de fora outro golpe na lei de marcas (art. 30, n. 3.º), por se conter na marca trazida, a registro nome commercial de que não pôde legitimamente usar a registrante, como porque offende a Constituição Federal, a lei das leis, em suas garantias fundamentais.

V — Se como registro de marca não pôde o pedido da recordante merecer deferimento, **TÃO POUCO O PODERIA COMO**

do decreto 22.589, de 1933.  
Devolvido, assim, o processo  
ao Arquivo, este a fls. 31 deu  
a seguinte resposta:

"Foi deo o registro da  
marca Predial Sul America-  
Lida, para produto da  
classe 6. A busca revela a  
marca registrada no Arqui-  
vo (Firme como Pava de  
Asucar) para revistas,  
prospectos, taboleta, etc., na  
classe 65. O registro, nob  
fls. 63 e 65, de 1932, nob  
ta capital, em nome da  
gistro para distinguir titulo de  
estabelecimento, podendo ser  
usado para fins publicitarios em  
placas, taboletas, paineis, car-  
tas, facturas, prospectos e todo  
e qualquer papel de correspon-  
dencia, e para o produto da  
marca, no rigor do seu concei-  
to legal, e distinguir productos  
ou mercadorias."

Informação do  
Arquivo (fls. 30): que o nome  
apresentado a registro, Predial  
Sul America Lida, sendo um  
nome commercial, não se en-  
contra classificado dos arti-

REGISTRO DE NOME COM-  
MERCIAL

Aquillo a que a lei de marcas  
nega protecção, não pôde, evi-  
dentemente, ter guarida na lei  
de marcas, e, portanto, não é  
mercado ou do titulo de estabe-  
lecimento, a menos que fosse  
possivel harmonisar em torno  
da marca, a politica de protecção,  
regulando-o, disposições legais  
contradictorias e antinomias.

Evitando males delongas, ba-  
se-nos contem a lei de marcas  
e a lei de nome commercial  
(dec. n. 24.507, de 1934).

Companhia Nacional de Seguros de Vida Sul America".

Com esta informação do Arquivo, subiram os autos ao procurador da Propriedade Industrial, que, a fls. 32, exarou o seguinte parecer:

"Nos termos do art. 35, § 1.º do decreto nº 1.507, combinado com o nº 1.508, do mesmo artilheiro, penso que o pedido poderá ser deferido. A hypothesis não é de nome commercial da fantasia para distinguir estabelecimento, mas do próprio nome da sociedade accompanhada de uma designação genérica assignalvavel por meio de marca industrial.

Nessas condições, não havia o que deferir, ou melhor, carecendo de objecto, o pedido, a meu ver, carece de fundamento. Não sendo indeferido, salvo o direito de ser depois renovado, como registro de nome commercial, mediante as formalidades e condições estabelecidas no decreto 24.007, de 1934.

Preferiu-se, em vez disso, transformar o que se intentava, em um pedido de registro de marca, allas já irregularmente feito, em pedido de registro de nome commercial, concedido não

prohibe, expressamente, art. 83, n. 1.º, o registro do nome que incidir nos impedimentos relativos ao registro de marcas de industria ou de commercio.

Ora, o nome da recorrida, como se viu acima, está nesse caso, incidendo em alguns desses impedimentos, nada menos de tres. (Art. 80, ns. 3.º, 6.º e 7.º).

Assim, pois, a vista das razões que se ficam, longa e fundamentalmente expostas, o fundamento do recurso, para o effeito de ser affinal denegado e registro.

Rio. 14 de maio de 1935. — Godofredo Maciel, auditor-rela-

para ser usadas nos papéis da Companhia." **II** — As razões do recurso, brilhantemente deduzidas e fartamente documentadas, explanam a lus da mala cerrada argumentação, o bom direito da recorrente, e a improcedência do despacho recorrido: tanto que o illustre sr. dr. procurador da Propriedade Industrial, recapitulando os pontos principais da matéria, reconsiderou o seu primeiro voto por este outro, extraído a fls. 109 V: "A procedência das alie-



















# Palacio

SOM WESTERN ELECTRIC SYSTEMA WIDE RANGE  
TELEPHONE 22-08-38

ELEGANTISSIMOS E REBRIOS DE AMOR, REUNIDOS EM  
UM FILM SEM SECULO XX

**JOAN CRAWFORD**  
CLARK GABLE—ROBERT MONTGOMERY

Sob a direção de W. S. VAN DYKE

**QUANDO O DIABO ATIÇA**

(FORSA KING ALL OTHERS)  
CINE MALUCO n. 4 — (noivado) — METROPHONE NEWS n. 284 —  
Complemento nacional D. F. B.

HORARIO DE HOJE

Complementos:

2.00-4.00-6.00-8.00 e 10.00

QUANDO O DIABO ATIÇA

2.30 - 4.30 - 6.30 - 8.30 e 10.30

A Metro Goldwyn  
Mayer apresenta

# Odeon

SOM WESTERN ELECTRIC  
TELEPHONE 24-40-33

DANSA, MUSICA, ROMANCE, AMOR, ELEGANCIA, SEN-  
SAÇÃO! TUDO ISSO REUNIDO EM UM FILM QUE E'  
UM FESTIM DE RYTHMO!

**RUMBA**  
GEORGE RAFT

CAROLE LOMBARD

E' UM FILM PARAMOUNT

Desafio da dança — desenho do MARINHEIRO

PARAMOUNT NEWS

e Complemento Nacional da D. F. B.

HORARIO DE HOJE

Complementos:

2.00-3.40-5.20-7.00-8.40 e 10.20

RUMBA

2.25-4.05-5.45-7.25-9.05 e 10.45

A PARAMOUNT  
apresenta

# Gloria

SOM WESTERN ELECTRIC  
TELEPHONE 24-00-97

HORARIO DE HOJE

COMPLEMENTOS:

2.00-3.40-5.20-7.00-8.40 e 10.20

DIREITO A FELICIDADE

2.25-4.05-5.45-7.25-9.05 e 10.45

A PARAMOUNT  
apresenta

**JOAN BENNETT**

FRANCIS LEDERER

Charles RUGGLES—Mary BOLAND

**DIREITO A FELICIDADE**

"THE PURSUIT OF HAPPINESS"

E' UM FILM PARAMOUNT

PARAMOUNT SOUND NEWS e

COMPLEMENTO NACIONAL DA D. F. B.

HOJE — A PARAMOUNT PICTURES apresenta

**GEORGE RAFT**

JEAN PARKER em **O MANDARIM DE LONDRES**

A UNIVERSAL apresenta

CHESTER MORRIS e em

**CASAMENTO SEM CONDIÇÕES**

COMPLEMENTO NACIONAL DA D. F. B.

Quinta-feira 23 — A UNITED ARTISTS apresentará ANNA STEN e FREDRIC MARCH

# Imperio

SOM WESTERN ELECTRIC  
TELEPHONE 22-05-04

HORARIO DE HOJE:

COMPLEMENTOS: 2-4-6-8 e 10 HORAS

Lanceiros da India 2.30-4.10-6.10-8.10 e 10.10

**Lanceiros da India**

THE LIVES OF A BENGAL LANCER — com

**GARY COOPER**

Franchot TONE — Richard CROMWEL

C. Aubrey SMITH — Sir Guy STANDING

COMPLEMENTO NACIONAL DA D. F. B.

# Ipanema

SOM WESTERN ELECTRIC

TELEPHONES 27-56-98 e 21-56-99

Quinta-feira 23 — A UNITED ARTISTS apresentará ANNA STEN e FREDRIC MARCH

# DIREITO A FELICIDADE

The Pursuit of Happiness  
com

**FRANCIS LEDERER**  
**JOAN BENNETT**  
**CHARLIE RUGGLES—MARY BOLAND**

**HOJE no**  
**GLORIA**

**O AMOR OUTRORA E HOJE**

A historia ensina que nem sempre se amou como se ama agora. Nos Estados Unidos, vae para duzentos annos, moça que tinha um namorico, punha uma luz á janella e esperava a appareição do trovador errante.

Não demorava que elle apparecesse. E então recebia-o a moça na cama. Não, uma cama qualquer. Uma cama especial, com uma forte tábua de cedro ao centro, guarnecida no seu bordo superior de uma fileira de terríveis dentes de aço. Ali, se esqueciam os dois na conjugação do verbo immortal; ali se estudavam, ali se conheciam, ali corriam os tramites do noivado até o dia da ventura suprema

Deste modo evitavam os papas as despesas do aquecimento, e os namorados os perigos do resfriado. Mesmo com tão grandes vantagens, seria possível restabelecer na época contemporanea esse curioso costume?



**SEMANAS**  
**SÓ NO ALHAMBRA**

**O CINEMA DOS BONS FILMS**

Teleph. 24-6067 e 22-7002  
WIDE RANGE — systema sonoro  
Western Electric

**HOJE — HORARIO:**  
2. — 4. — 6. — 8. — 10 horas  
Soc. Franco-Brasileira apresenta a super-  
produção de GARGANOFF

**A BATALHA**  
com CHARLES BOYER e ANSABELLA

Direção de NICOLAS FARKAS  
Complementos: "Alto Gogopok" (short  
nec. D. F. B.) — "O desastre do avião  
delator" — "Fox Movietone News 66"

A TOBIS PORTUGUEZA apresenta a REALIZAÇÃO de LEITÃO DE BARROS  
apresentação da  
SOC. de FILMS BRASILEZOS LTD

**As Pupilas do Sr. Reitor**

Maria Paula  
Lemor d'Alca Emília de Oliveira. Paula Raposo  
Oliveira Martins. Costunha. Maria Castellar. Joaquim Almada

extrahido do Romance de Julio Diniz

Complemento: "PARADA 28 DE MAIO" — Grandioso desfile de tropas portuguesas num "short" sonoro lusitano.

SEMANAS SEMANAS SEMANAS

**so'no ALHAMBRA**

**THEATRO RECREIO**  
COMPANHIA NACIONAL DE REVISTAS da qual faz  
parte ALDA GARRIDO

**HOJE**  
A's 20 e 22 horas  
RECITA de Scenographo J. Y. M. SILVA  
O artista campeão do Carnaval de 1935  
Com as penúltimas representações da victoriosa revista  
de CESAR LADEIRA

**"PAREI CONTIGO!"**

Nas duas semanas: ACTO VARIADO com: PATRICIO TEIXEIRA — IRMAOS TAPAJOS — A allucinante Orquestra de NAPOLEAO TAVARES — "Protophonia do Guarany" com Nacetro VIVAS e sua Orquestra — Trindade do Portugal com: AIDA FERNANDES, MOURAO JUNIOR e JOAO DE OLIVEIRA — Violões: SYLVIO PINTO, DOMINGOS SANTOS e XAVIER PINHEIRO — "Speaker", GARRIDO, (Chap).

AMANHÃ — A's 8.30 horas da noite — UM UNICO ESPECTACULO — Colossal festa da "CASA DOS ARTISTAS" com a Ultima Representação da victoriosa revista "PAREI CONTIGO!" e formidável ACTO VARIADO em que tomarão parte: DULCINA DE MOCOTIGUÍ — A formidável ACTO VARIADO — Trindade do Portugal com: AIDA FERNANDES, MOURAO JUNIOR e JOAO DE OLIVEIRA — Violões: SYLVIO PINTO, DOMINGOS SANTOS e XAVIER PINHEIRO — "Speaker", GARRIDO, (Chap).

SEXTA-FEIRA — Primeira representação da engracada e divertida Revista "DA FAVELA AO GATETE" de FRIGIDE JUNIOR — Para entrada do celebre cantor FRANCISCO ALVES — Sucesso absoluto de ALDA GARRIDO e de toda a Companhia!

**REX**  
Tel. 22-8529

**HOJE — A's 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 — 10.20**  
A FOX FILM APRESENTA

**GLORIA SWANSON**  
— EM —  
**MUSICA NO AR**  
— COM —  
**JOHN BOLES**

COMPLEMENTO — FOX MOVIEPHONE NEWS 66.  
OURO PRETO — D. F. B.

**PREÇOS:**  
Platêa e Balcão nobre . . . . . 4\$400  
Balcão (subida e descida por elevador). 2\$200

**PARISIENSE**  
ESTUDANTES e CRIANÇAS, 1\$100 — POLTRONAS, 2\$200

**HOJE**

**RAUL ROULIEN**  
CARROLL

**EM A MARCHA dos SECULOS**  
E: BING  
CROSBY em **MEU MAIOR DESEJO**

2.ª feira: Jackie Cooper em **AGUAS DE CRIANÇA** —  
Jana Dinn em UM ANO EM HOLLYWOOD.  
5.ª feira, 30 — **CLEOPATRA**  
e Buster Keaton em **RELOJOEIRO AMOROSO**

**BROADWAY**  
Id 22 67 88 **HOJE**

**HORARIO:**  
2hs. - 3.40 - 5.20  
7 hs. - 8.40 e 10.20  
Os heróis de "Ahl vom a Marinha —  
abafaram a banca  
hontem!...

**FUZILEIROS DO AR**  
(DIRETOR DO FILM) 1935

**JAMES CAGNEY**  
**PAT O'BRIEN**  
MARGARET LINDSA Y + FRANK McHUGH

COMPLEMENTO:  
FILM JORNAL DA D. F. B.

**POPULAR — HOJE**  
JACK HOLT em  
**FORÇA QUE DESTROE**  
REGIS TOOMEY em  
**SOLDADOS DAS NUVEIS**  
HUCK JONES em  
**O Caçador de Sensações**  
Amanhã: Felicidade Perdida — Dinheiro de Sangue — Polleia Particular e Ser-  
tão Desaparecido 11.ª e 12.ª final.

**MASCOTTE — HOJE**  
**Jack Oakie, em**  
**MOCIDADE**  
**E MUSICA**  
WARNER OLAND em  
CHARLIE CHAN EM LONDRES  
DURTER KEATON em  
CIDADE DESERTA  
Amanhã: O Rei das Nuvens  
11.ª e 12.ª episódios.

**PRIMOR — HOJE**  
LEW AYRES em  
CINQUELLA A FORÇA  
DO STEELE em  
DESPILADEIRO DO TERROR  
SERGIO DESAPARECIDO  
11.ª e 12.ª episódios.  
Amanhã:  
**UMA GRANDE**  
**EXPECTATIVA**  
A Casa de Rothschild e O Rei  
das Nuvens, 11.ª e 12.ª episódios.

**PARIS — HOJE**  
**José Mojica, em**  
**O CAPITÃO DE**  
**COSSACOS**  
BOB STEELE em  
A MARCA DO ODIO  
SERGIO DESAPARECIDO  
11.ª e 12.ª episódios.  
Amanhã: Capitão de Cossacos  
Emboada Sangrenta e O Rei  
das Nuvens, 9.ª e 10.ª episódios.

**NADDOCK LOBO — HOJE**  
**José Mojica em**  
**CAPITÃO**  
**DE COSSACOS**  
ELISSA LANDI em  
ENTRE MADAME  
BUSTER KEATON em  
CIDADE DESERTA  
Amanhã: O Rei das Nuvens  
9.ª e 10.ª episódios.

**NACIONAL**  
R. V. DA PATRIA, 26-0075  
Hoje em Matinée e Noite  
SENHORITAS — 19200  
**DEMONIO LOURO**  
por BING CROSBY  
e MIRIAM HOPKINS  
—  
**GLORIA E PODER**  
por SPENCER TRACY  
e COLLEN MOORE

**CINE FLUMINENSE**  
Campo de S. Christovão, 100  
HOJE — Noite com o color-  
ado film nacional  
**Alô... Alô... Brasil!**  
com Carmen Miranda, Fran-  
cisca Alves, Cesar Ladeira,  
Aurora Miranda, Barbosa Ju-  
nior, Mesquitinha, Naraiva e  
todas as "ases" do Rádio.  
No mesmo programma —  
"Coração doce", um lindo  
filme de Metro.